

Question Bank
Paper - Social change: Concept and theories
M.A. IIIrd sem

Miss CHHAYA
Assistant Professor
Department of Sociology
J.K.P. (PG) College M.Z.N

Multiple Choice Questions

- Q.1. PA. शोरोकिन के परिवर्तन के सांस्कृतिक सिद्धान्त से निम्नलिखित सिद्धान्तों में से कौन-सा एक सम्बन्ध नहीं है ?
- A. चक्रीय परिवर्तन का सिद्धान्त B. सर्वव्यापी परिवर्तन का सिद्धान्त
C. सीमा का सिद्धान्त D. सां. सन्तुलन का सिद्धान्त
- Q.2. परसंस्कृतिग्रहण सम्बोधित करती है -
- A. संस्कृति में परिवर्तन को B. सां. परिवर्तन संरचना में परिवर्तन को
C. जीवन पद्धति में परिवर्तन को D. राजतंत्र में परिवर्तन को /
- Q.3. सां. परिवर्तन में समाहित है -
- A. सा संरचना में परिवर्तन B. सां. व्यवस्था में परिवर्तन
C. सां. प्रकार्य में परिवर्तन D. उपर्युक्त सभी में परिवर्तन
- Q.4. निम्नलिखित में से किसने सां. परिवर्तन में 'चमत्कारिक' भूत्व की भूमिका पर जोर दिया है -
- A. शोरोकिन B. पॅरेयो
C. मैक्स वेबर D. रजनी चौधरी

Q.5. "पुगति वह है जो मानवीय सुख में वृद्धि करती है।" किसका कथन है?

A. वार्ड

C. विन्सबर्ग

B. एफ. लम्मे

D. डॉब्स एडम

Q.6. साठ परिवर्तन के 'चक्रीय सिद्धान्तों' से कौन सम्बन्धित है?

A. जॉनसन तथा जॉनसन

C. स्पेगलर तथा सोरोकिन

B. गिलिन तथा गिलिन

D. स्पेंसर तथा मॉर्गन

Q.7. निम्नलिखित में से कौन-सा परिवर्तन संवर्द्धन आन्दोलन है -

A. साक्षरता आन्दोलन

C. दलित आन्दोलन

B. महिला प्रति आन्दोलन

D. ये सभी

Q.8. औद्योगिक परिवर्तन निम्नलिखित में से किससे सम्बन्धित है -

A. चक्रीय परिवर्तन

C. उतार-चढ़ाव वाला परिवर्तन

B. रेखीय परिवर्तन

D. उपरोक्त में से कोई नहीं

Q.9. निम्नलिखित में कौन-सा साठ परिवर्तन का जनानिकीय कारक है -

A. अप्रवास एवं उत्प्रवास

C. औद्योगिक एवं औद्योगिक वृद्धि

B. औद्योगिक आविष्कार

D. ग्रामीण-नगरीय प्रवासों में असमता

Q.10. निम्नलिखित में से कौन-सा साठ परिवर्तन का उदाहरण नहीं है?

A. महिलाओं की स्थिति में सुधार

C. प्रेम विवाह

B. अनुसूचित जातियों से अस्पृश्यता उन्मूलन

D. सिचाई के लिए नदरें रखे नालियाँ

Q.11. साठ परिवर्तन के औद्योगिक कारकों के साथ किसका नाम सम्बन्धित है?

A. मार्स

C. मॉल्थस

B. वेबर

D. वेबलन

[NOTE - सभी प्रश्न अनिवार्य हैं सभी छात्रों को सभी प्रश्न करके मेरी what'sapp पर Answer send करने हैं]